

LES SPECTACLES

CITADELLE ET CIBOULETTE

ou la recherche de la quiche parfaite

L'histoire : Citadelle et Ciboulette, deux soeurs, jolis personnages colorés, un peu décalés, vivant dans un monde enchanteur et presque parfait ; mais toutes belles qu'elles soient, les deux jeunes filles ont un petit quelque chose qui ne va pas ; alors, elles se sentent observées, montrées du doigt, pas assez ceci ou trop cela...

Durée : 50 min / Public à partir de 4 ans

LE PEUPLE DU GRENIER

Chut !!! pas un mot, juste du Gromlo...

Des bruits et des vocalises
Cachés tout au fond de la valise..
Dans ce décor poussiéreux ;
2 petits personnages heureux
Invitent les enfants et les plus grands
À partager les trésors insoupçonnés cachés
dans le grenier..

Durée : 50 min / Public à partir de 4 ans et adaptable
aux plus petits



**LE BEAU CHAOS, c'est l'idée de voyages faits de rencontres,
de travaux, d'essais, d'exploits...**
De : «Recommencez...» De : «C'est presque ça!»
Et ce qui sous-tend cet édifice, ce qui le nourrit, c'est le plaisir!

Contacts :
06.71.2008.12
lebeauchaos@gmail.com
www.le-beau-chaos.com

LE BEAU CHAOS

***Raffinerie
de Raffuts Artistiques
et de Rebonds Sociaux...***

Transmission
Spectacles
Interventions
CREATIONS
Réalizations



LE BEAU CHAOS

Créé en 2005, cette raffinerie, estampillée loi 1901, regroupe des artistes tous très différents, dont les volontés et les réflexions portent sur :

- ◆ **La création de spectacles professionnels** à destination de tous les publics, dont ceux ayant des difficultés d'expression et de communication.
- ◆ **La création artistique** avec des publics en situation de handicap physique, psychique, et ou social.
- ◆ **La transmission** des savoirs artistiques pour tous.
- ◆ **La réalisation** de courts métrages et de reportages audiovisuels.

Ces axes mettent en lumière une évidence : le langage est une arme délicieuse à manier sans limite ; et le corps au service de l'émotion prend toute sa dimension.



Le Beau Chaos n'est pas une troupe figée. Les artistes vont et viennent au gré des créations.



LES INTERVENTIONS

le Beau Chaos intervient dans des foyers d'accueil pour personnes handicapées ou polyhandicapées, dans des séjours vacances à vocation artistique, pour personnes handicapées ; dans des centres de jour pour personnes cérébro-lésées, dans des EHPAD, dans des ESAT, dans des structures accueillant des enfants ayant des troubles du comportement, dans des collèges et lycées accueillant des élèves primo arrivants, dans des MJC....

Le choix des arts vivants et de l'audiovisuel n'est pas anodin :

- ◆ **Créer**, c'est inventer, structurer ses pensées; les travailler et retravailler autant de fois que nécessaire et proposer le rendu de cette création aux yeux d'un public.
- ◆ **Interpréter**, c'est mémoriser, trouver et prendre sa place au sein d'un groupe... et jouer devant un public!
Puis il y a tout le reste : construire des décors, chercher des accessoires, réfléchir à la lumière, à la bande-son...
- ◆ **Filmer**, c'est apprendre à manier un outil très technique, pour faire un rendu esthétique...

Chacun peut donc y trouver sa place !

